

## **Document à l'intention des parents**

### **Résumé de la planification annuelle des évaluations en lien avec le bulletin scolaire du 3<sup>e</sup> cycle du primaire (5<sup>e</sup>-6<sup>e</sup>)**

**Année 2020-2021**

## Préambule :

Le régime pédagogique et l'instruction annuelle 2020-2021 approuvés par le MEES obligent les établissements scolaires à remettre aux parents en début d'année la planification annuelle des évaluations. Celle-ci doit contenir des informations relatives aux communications officielles ainsi que des renseignements au sujet des outils d'évaluations, de la fréquence des évaluations portées au bulletin pour chacune des disciplines.

Voici des renseignements concernant les communications officielles que vous recevrez au cours de la présente année scolaire.

Communications officielles de l'année	
Première communication écrite	Vous recevrez une première communication comportant des commentaires sur les apprentissages et le comportement de votre enfant le 20 novembre.
Premier bulletin	Le bulletin vous sera transmis par courriel au cours de la semaine du 22 janvier. Ce bulletin couvrira la période du 1 <sup>er</sup> septembre au 15 janvier et comptera pour 50% du résultat final de l'année.
Deuxième bulletin	Le deuxième bulletin vous sera transmis par courriel au cours de la semaine du 10 juillet. Ce bulletin couvrira la période du 17 janvier au 23 juin et comptera pour 50% du résultat final de l'année.

## Outil de référence pour l'harmonisation du jugement au bulletin Une vision commune du secteur de Sainte-Julie

	Valeur unique associée au développement de la compétence	Manifestations / Exemples	
L'élève répond aux exigences de façon <b>marquée</b> .	95-100	Élève qui va plus loin que ce qui est demandé et qui utilise efficacement ses stratégies. Il transfère ses acquis dans d'autres contextes.	
L'élève répond aux exigences de façon <b>assurée</b> .	80-85-90	Élève qui réussit facilement et qui utilise de bonnes stratégies.	
L'élève répond aux exigences de façon <b>acceptable</b> .	70-75	Élève qui réussit l'essentiel des tâches.	
L'élève répond aux exigences de façon <b>minimale</b> .	60-65	Élève qui a besoin d'être guidé pour réussir certaines tâches et qui atteint certaines exigences.	
L'élève ne répond pas aux exigences	L'élève est <b>en deçà</b> des exigences.	50-55	Élève qui n'atteint pas les exigences mais arrive à réaliser des parties de tâches.
	L'élève est <b>nettement en deçà</b> des exigences.	0 à 45	Élève qui ne peut exécuter la plupart des tâches proposées.

Vous retrouverez ci-dessous la nature et la période au cours de laquelle les principales évaluations sont prévues pour chacune des matières pour la présente année scolaire. Ces moyens, ces tâches et ces outils permettent l'évaluation de l'acquisition et la mobilisation des connaissances de votre enfant au regard de chaque discipline. Bien entendu, les enseignants se réservent le droit de changer en cours d'année certains outils d'évaluation si nécessaire.

Discipline Compétences (valeur accordée en %)		Nature des évaluations (les outils d'évaluations peuvent être utilisés en cours d'étape ou en fin d'étape)	La note sera consignée au bulletin des étapes suivantes :		
				1 <sup>er</sup>	2 <sup>e</sup>
<b>Français</b>					
100%	<b>Lire</b>  40%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tâches réalisées à la suite de lecture d'un roman</li> <li>Tâches réalisées à la suite de lecture de textes en français et dans d'autres disciplines</li> <li>Appréciation d'une œuvre littéraire</li> <li>Tâches reliées aux stratégies acquises</li> </ul>		x	x
	<b>Écrire</b>  40%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Situations d'écriture</li> <li>Dictées/contrôles</li> <li>Écriture spontanée</li> </ul>		x	x
	<b>Communiquer oralement</b>  20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Situations de communication orale</li> <li>Présentations et exposés</li> <li>Causeries</li> </ul>		x	x
<b>Mathématique</b>					
100%	<b>Résoudre une situation problème</b>  30%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Situations-problèmes</li> <li>Situations d'évaluations</li> </ul>		x	x
	<b>Utiliser un raisonnement mathématique</b>  70%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Situations d'application et de validation</li> <li>Tâches diverses de vérification de maîtrise des connaissances</li> </ul>		x	x

Discipline Compétences (valeur accordée en %)		Nature des évaluations (les outils d'évaluations peuvent être utilisés en cours d'étape ou en fin d'étape)	La note sera consignée au bulletin des étapes suivantes :		
				1 <sup>er</sup>	2 <sup>e</sup>
<b>Anglais</b>					
100%	<b>Communiquer oralement en anglais</b> 45%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observations en classe</li> <li>• Utilisation du langage fonctionnel</li> <li>• Échanges entre élèves ou élève/enseignant</li> <li>• Jeux</li> <li>• Tests</li> <li>• Épreuve synthèse</li> </ul>		x	x
	<b>Comprendre des textes lus et entendus</b> 35%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vérification de la compréhension d'un texte à l'oral ou à l'écrit</li> <li>• Tâches de réinvestissement</li> <li>• Observations en classe</li> <li>• Tests</li> <li>• Épreuve synthèse</li> </ul>		x	x
	<b>Écrire des textes</b> 20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rédaction de différents types de textes</li> <li>• Tests</li> <li>• Épreuve synthèse</li> </ul>		x	x
<b>Science et technologie</b>					
100%		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Questionnaires sur les notions apprises : exercices, tests, contrôles</li> <li>• Investigations scientifiques : recherche, résolution de problèmes, analyse technologique d'objets</li> <li>• Démarche scientifique</li> </ul>		x	x
<b>Géographie, histoire et éducation à la citoyenneté</b>					
100%		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Description de l'organisation d'une société et du territoire</li> <li>• Cartes utilisées en contexte</li> <li>• Questionnaires</li> <li>• Lecture de textes et de graphiques</li> <li>• Présentation de projets</li> <li>• Documents visuels historiques</li> </ul>		x	x
<b>Arts plastiques</b>					
100%	<b>Réaliser des créations plastiques personnelles ET Réaliser des créations médiatiques</b> 70%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Créations personnelles ou médiatiques</li> <li>• Grilles à échelle descriptive</li> </ul>		x	x
	<b>Apprécier des œuvres d'art</b> 30%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descriptions</li> <li>• Questionnaires pour l'appréciation</li> </ul>		x	x

Discipline Compétences (valeur accordée en %)		Nature des évaluations (les outils d'évaluations peuvent être utilisés en cours d'étape ou en fin d'étape)	La note sera consignée au bulletin des étapes suivantes :		
				1 <sup>er</sup>	2 <sup>e</sup>
<b>Art dramatique</b>					
100%	<b>Inventer et interpréter des séquences dramatiques</b> 70%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Grilles à échelle descriptive lors de représentations de saynètes devant le groupe-classe ou de représentations d'extraits de pièces de théâtre devant public.</li> <li>Journal de l'enseignante sur la participation et l'application des notions par l'élève lors d'ateliers exploratoires (corps, voix, espace scénique, personnage)</li> </ul>		x	x
	<b>Apprécier des œuvres d'art</b> 30%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Journal de l'enseignante sur les commentaires spontanés de l'élève lors des présentations de ses pairs</li> <li>Questionnaires pour l'appréciation de ses pairs ou d'extraits vidéo présentés en classe</li> <li>Questionnaires d'autoévaluation de l'élève lors de ses propres créations</li> </ul>		x	x
<b>Éthique et culture religieuse</b>					
100%	<b>Éthique et dialogue</b> 50%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Situations d'apprentissage et d'évaluation sur les différents thèmes du programme</li> <li>Questionnaires</li> <li>Entretiens et discussions</li> <li>Débats</li> </ul>		x	x
	<b>Culture religieuse et dialogue</b> 50%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Projet de recherche</li> <li>Situations d'apprentissage et d'évaluation sur les différents thèmes du programme</li> <li>Questionnaires</li> </ul>		x	x
<b>Éducation physique et à la santé</b>					
100%	<b>Agir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques</b> 20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Grilles d'observations</li> <li>Observation d'exécution d'actions : mobilité, locomotion et manipulations</li> <li>Justification du choix d'actions – questionnement et réflexion</li> <li>Test, épreuve</li> </ul>		x	x
	<b>Interagir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques</b> 20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fiche de préparation du plan d'action</li> <li>Grilles d'observations</li> <li>Observation d'exécution d'actions : coopération et opposition</li> <li>Plan d'organisation</li> <li>Questionnement et réflexion</li> </ul>		x	x
	<b>Adopter un mode de vie sain et actif</b> 60%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Observation</li> <li>Préparation d'un plan d'action</li> <li>Questionnement : sécurité, hygiène et habitude de vie</li> <li>Réflexion</li> </ul>		x	x

## COMMENTAIRES SUR LES APPRENTISSAGES

En dessous de chacune des disciplines, un espace est réservé pour permettre à l'enseignant d'ajouter au besoin de l'information en complément des résultats indiqués. Par ailleurs, plusieurs autres moyens sont également utilisés afin de favoriser des échanges réguliers avec vous : les notes dans l'agenda, des appels téléphoniques, des courriels, les travaux envoyés à la maison, etc.

## COMMENTAIRES SUR L'ÉVALUATION

Un barème uniforme est utilisé afin d'évaluer les compétences disciplinaires, au niveau de l'école. Cependant, il appartient à chaque niveau d'utiliser son propre système de notation pour situer l'élève sur les situations d'évaluation.

## COMMENTAIRES SUR CERTAINES COMPÉTENCES AU BULLETIN SCOLAIRE

La compétence *Organiser son travail* fera l'objet de commentaires qui permettront de vous informer de certaines attitudes ou habiletés de votre enfant en classe. Ces commentaires seront inscrits au bulletin à l'étape 2.

Les titulaires au 3<sup>e</sup> cycle : Marilène Beauchemin, Valérie Charland et Geneviève Picard.

Pour obtenir plus de renseignements, n'hésitez pas à communiquer avec l'enseignant(e) de votre enfant.

A handwritten signature in blue ink that reads "A. Benéteau". The signature is stylized with a large initial 'A' and a flourish at the end.

---

Direction d'école