



École du Grand-Chêne  
27, rue du Plateau  
Sainte-Julie, J3E 2X9  
Tél.: (450) 645-2343



Commission scolaire  
**des Patriotes**

*Service des ressources éducatives*

## **Document à l'intention des parents**

Résumé de la planification annuelle  
des évaluations en lien avec le bulletin scolaire  
du deuxième cycle du primaire (3<sup>e</sup>-4<sup>e</sup>)  
**DSC 976**

Année 2019-2020

## Préambule :

Le régime pédagogique et l'instruction annuelle 2019-2020 approuvés par le MEES obligent les établissements scolaires à remettre aux parents en début d'année la planification annuelle des évaluations. Celle-ci doit contenir des informations relatives aux communications officielles ainsi que des renseignements au sujet des outils d'évaluation, de la fréquence des évaluations portées au bulletin pour chacune des disciplines.

Voici des renseignements concernant les communications officielles que vous recevrez au cours de la présente année scolaire.

Communications officielles de l'année	
<b>Première communication écrite</b>	Vous recevrez une première communication comportant des commentaires sur les apprentissages et le comportement de votre enfant au cours de la semaine du 7 octobre.
<b>Premier bulletin</b>	Le bulletin vous sera transmis par courriel la semaine du 18 novembre. Ce bulletin couvrira la période du 3 septembre au 15 novembre et comptera pour 20% du résultat final de l'année.
<b>Deuxième bulletin</b>	Le deuxième bulletin vous sera transmis par courriel la semaine du 9 mars. Ce bulletin couvrira la période du 16 novembre au 28 février et comptera pour 20% du résultat final de l'année.
<b>Troisième bulletin</b>	Le troisième bulletin vous sera transmis par courriel à la fin du mois de juin. Il couvrira la période du 2 mars jusqu'à la fin de l'année (23 juin) et comptera pour 60% du résultat final.

## Barème d'évaluation Une vision commune du secteur de Sainte-Julie

		Valeur unique associée au développement de la compétence	Manifestations / Exemples
L'élève répond aux exigences de façon <b>marquée</b> .		95-100	Élève qui va plus loin que ce qui est demandé et qui utilise efficacement ses stratégies. Il transfère ses acquis dans d'autres contextes.
L'élève répond aux exigences de façon <b>assurée</b> .		80-85-90	Élève qui réussit facilement et qui utilise de bonnes stratégies.
L'élève répond aux exigences de façon <b>acceptable</b> .		70-75	Élève qui réussit l'essentiel des tâches.
L'élève répond aux exigences de façon <b>minimale</b> .		60-65	Élève qui a besoin d'être guidé pour réussir certaines tâches et qui atteint certaines exigences.
L'élève ne répond pas aux exigences	L'élève est <b>en deçà</b> des exigences.	50-55	Élève qui n'atteint pas les exigences mais arrive à réaliser des parties de tâches.
	L'élève est <b>nettement en deçà</b> des exigences.	0 à 45	Élève qui ne peut exécuter la plupart des tâches proposées.

Vous retrouverez ci-dessous la nature et la période au cours de laquelle les principales évaluations sont prévues pour chacune des matières pour la présente année scolaire. Ces moyens, ces tâches et ces outils permettent l'évaluation de l'acquisition et la mobilisation des connaissances de votre enfant au regard de chaque discipline. Bien entendu, les enseignants se réservent le droit de changer en cours d'année certains outils d'évaluation si nécessaire. La liste des outils d'évaluation n'est pas limitative. Dans le cas où des modifications seraient apportées à ce document, vous en serez informés.

Discipline Compétences (valeur accordée en %)		Nature des évaluations (les outils d'évaluations peuvent être utilisés en cours d'étape ou en fin d'étape)	La note sera consignée au bulletin des étapes suivantes :		
			1 <sup>er</sup>	2 <sup>e</sup>	3 <sup>e</sup>
<b>Français</b>					
100%	<b>Lire</b>  50%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Carnet de lecture et/ou tableau de lecture</li> <li>• Entretiens de lecture</li> <li>• Questionnaires</li> <li>• Épreuves école</li> </ul> <i>En fin d'année :</i> 4 <sup>e</sup> année: épreuve obligatoire du MEES valant 20% de l'année	x		x
	<b>Écrire</b>  30%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rédaction de phrases ou textes pour répondre à divers besoins de communication (récit, affiche, etc.)</li> <li>• Épreuves école + CSP</li> </ul> <i>En fin d'année :</i> 4 <sup>e</sup> année: épreuve obligatoire du MEES valant 20%		x	x
	<b>Communiquer oralement</b>  20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Discussions (observations)</li> <li>• Causeries (observations)</li> <li>• Présentations 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> étape</li> </ul>		x	x
<b>Mathématique</b>					
100%	<b>Résoudre une situation problème</b>  30%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Carnet de traces de situations problèmes mathématiques</li> <li>• Grilles d'évaluation et grilles descriptives</li> <li>• Épreuves école et CSP</li> </ul>		x	x
	<b>Utiliser un raisonnement mathématique</b>  70%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Carnet de traces de situations d'application et de validation</li> <li>• Tests et contrôles (maîtrise de concepts et processus mathématiques)</li> <li>• Grilles d'évaluation et grilles descriptives</li> <li>• Épreuve école et CSP</li> </ul>	x		x

Discipline Compétences (valeur accordée en %)		Nature des évaluations (les outils d'évaluations peuvent être utilisés en cours d'étape ou en fin d'étape)	La note sera consignée au bulletin des étapes suivantes :		
			1 <sup>er</sup>	2 <sup>e</sup>	3 <sup>e</sup>
<b>Anglais</b>					
100%	<b>Communiquer oralement en anglais</b> 50%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observations en classe</li> <li>• Utilisation du langage fonctionnel</li> <li>• Échange entre élèves ou élève/enseignant</li> <li>• Jeux</li> <li>• Tests</li> <li>• Épreuve synthèse</li> </ul>		x	x
	<b>Comprendre des textes lus et entendus</b> 35%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vérification de la compréhension d'un texte à l'oral ou à l'écrit</li> <li>• Tâches de réinvestissement</li> <li>• Observations en classe</li> <li>• Tests</li> <li>• Épreuve synthèse</li> </ul>		x	x
	<b>Écrire des textes</b> 15%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rédaction de différents types de texte</li> <li>• Tests</li> <li>• Épreuve synthèse</li> </ul>		x	x
<b>Science et technologie</b>					
100%		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vulgarisation scientifique</li> <li>• Évaluations écoles (savoirs essentiels)</li> <li>• Observation : utilisation du vocabulaire, formulation adéquate de l'hypothèse</li> <li>• Recherche d'informations</li> <li>• Validation de la démarche scientifique (test, expérimentation)</li> </ul>		x	x
<b>Géographie, histoire et éducation à la citoyenneté</b>					
100%		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Questionnaires sur les notions apprises</li> <li>• Tâches réalisées avec l'utilisation de plans simples, cartes, ligne du temps en contexte</li> <li>• Tableaux de comparaison pour la description de l'organisation d'une société dans le temps et l'espace</li> </ul>		x	x
<b>Arts plastiques</b>					
100%	<b>Réaliser des créations plastiques personnelles ET Réaliser des créations médiatiques</b> 70%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Créations artistiques diverses</li> </ul>	x		x

	<b>Apprécier des œuvres d'art</b> 30%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descriptions ou appréciations (à l'oral ou à l'écrit)</li> </ul>		x	x
--	--	---	--	---	---

Discipline Compétences (valeur accordée en %)	Nature des évaluations (les outils d'évaluations peuvent être utilisés en cours d'étape ou en fin d'étape)	La note sera consignée au bulletin des étapes suivantes :		
		1 <sup>er</sup>	2 <sup>e</sup>	3 <sup>e</sup>

## Musique

100%	<b>Inventer des pièces vocales ou instrumentales et interpréter des pièces musicales</b> 70%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grilles critériées pour la création de pièces chantées ou jouées avec les divers instruments de musique de la classe dont la flûte à bec</li> <li>• Initiation à la lecture musicale</li> <li>• Grilles d'observation pour l'interprétation de ces pièces</li> </ul>	x		x
	<b>Apprécier des œuvres musicales</b> 30%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Questionnaires à l'aide de séquences musicales portant sur des œuvres classiques ou populaires</li> <li>• Audition d'œuvres classiques ou populaires</li> <li>• Évaluations par observation directe et évaluations écrites à partir de grilles descriptives</li> </ul>		x	x

## Éthique et culture religieuse

100%	<b>Éthique et dialogue</b> 50%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tâches de vérification de connaissances</li> <li>• Échanges/discussions (observation)</li> </ul>	x		x
	<b>Culture religieuse et dialogue</b> 50%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tâches de vérification de connaissances</li> <li>• Échanges/discussions (observation)</li> </ul>		x	x

## Éducation physique et à la santé

100%	<b>Agir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques</b> 20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grille d'observation</li> <li>• Observation d'exécution d'actions : mobilité, locomotion et manipulations</li> <li>• Justification du choix d'actions</li> <li>• Test, épreuve</li> <li>• Questionnement et réflexion</li> </ul>	x		x
	<b>Interagir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques</b> 20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fiche de préparation du plan d'action</li> <li>• Grille d'observation</li> <li>• Observation d'exécution d'actions : coopération et opposition</li> <li>• Plan d'organisation</li> <li>• Questionnement et réflexion</li> </ul>		x	x

<b>Adopter un mode de vie sain et actif</b>  <b>60%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observation</li> <li>• Questionnement : sécurité, hygiène et habitude de vie</li> <li>• Réflexion</li> </ul>	X		X
---	---	---	--	---

## COMMENTAIRES SUR LES APPRENTISSAGES

En dessous de chacune des disciplines, un espace est réservé pour permettre à l'enseignant d'ajouter au besoin de l'information en complément des résultats indiqués. Par ailleurs, plusieurs autres moyens sont également utilisés afin de favoriser des échanges réguliers avec vous : les notes dans l'agenda, des appels téléphoniques, des courriels, les travaux envoyés à la maison, etc.

## COMMENTAIRES SUR L'ÉVALUATION

Un barème uniforme est utilisé afin d'évaluer les compétences disciplinaires, au niveau de l'école. Cependant, il appartient à chaque niveau d'utiliser son propre système de notation pour situer l'élève sur les situations d'évaluation.

## COMMENTAIRES SUR CERTAINES COMPÉTENCES AU BULLETIN SCOLAIRE

La compétence *Organiser son travail* fera l'objet de commentaires qui permettront de vous informer de certaines attitudes ou habiletés de votre enfant en classe. Ces commentaires seront inscrits au bulletin à l'étape 3.

La titulaire au 2<sup>e</sup> cycle DSC : Carolyne Ouimet.

Pour obtenir plus de renseignements, n'hésitez pas à communiquer avec l'enseignante de votre enfant.




---

Direction d'école